



## Plano de Curso

**Turma:** DAC00292 - PORTUGUÊS INSTRUMENTAL (80h) -  
Turma: 01 (2022.2)

**Horário:** 3N1234

**Pré-Requisitos:** Não possui

**Ementa:**  
Ementa:  
Teoria da comunicação humana. Linguagem oral e escrita como habilidades para a competência profissional do contador. Técnicas de recepção e produção de textos. Estrutura de textos técnicos e científicos. Redação técnica oficial e comercial. Produções textuais. Tópicos gramaticais. Leitura e produção de texto em Educação Ambiental.

**Matrícula**  
1571077

**Docente(s)**  
JUCARA ZANONI DO NASCIMENTO - 80h

**Metodologia de Ensino e Avaliação**

Metodologia:	<ul style="list-style-type: none"><li>- A aprendizagem dos conteúdos ocorrerá por meio de aulas teóricas ministradas em sala de aula, além da entrega de textos, conforme propostos no plano de ensino;</li><li>- As apresentações servirão para os acadêmicos estudarem o conteúdo em grupo e, conseqüentemente, estabelecerem discussão acerca do conteúdo proposto, a fim de gerar debate em sala e também melhorar a fala em público.</li><li>- A escrita de gêneros do campo de Ciências Contábeis servirá para o estudante amadurecer o conteúdo teórico numa perspectiva científica;</li><li>- Os conteúdos serão ministrados por meio de aulas expositivas, exercícios dirigidos, discussões, debates, aprendizagem baseada em problemas e sala de aula invertida</li></ul>
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	<p>As avaliações têm como fundamento a Resolução nº 338/CONSEA, de 14 de julho de 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Avaliação diagnóstica: ocorre principalmente no início do semestre, quando a docente, por meio de uma conversa com a turma, procura conhecer o que os estudantes sabem sobre os conteúdos da disciplina, com o objetivo de ajustar os planos de aula.</li><li>- Avaliação formativa: perpassa por toda disciplina, pois compreende que as atividades da disciplina contribuem para formar o estudante.</li></ul> <p>Avaliações</p> <p>A Avaliação 1 é constituída pelas Avaliações A e B:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Avaliação A: escrita, dupla, teórica, que relacionada ao conteúdo da unidade I. Essa avaliação tem valor quantitativo de até 10 pontos. Os critérios estão relacionados ao conteúdo da disciplina,</li><li>- Avaliação B: escrita, dupla, teórica, que relacionada ao conteúdo da unidade II. Essa avaliação tem valor quantitativo de até 10 pontos.</li></ul> <p>Para construir a nota deve-se somar as duas notas e dividir o resultado por dois.</p> <p>Critérios para a avaliação 1 (A e B)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Atendimento à proposta solicitada;</li><li>2) Atendimento à norma padrão da língua;</li><li>3) Atendimento à tipologia de texto dissertativo;</li><li>4) Atendimento à organização textual, tendo em vista a orientação argumentativa, a coesão e a coerência;</li><li>5) Organização de ideias sem cópia de textos; citações são permitidas.</li></ol> <p>A Avaliação 2 é constituída pela participação nas atividades feitas durante a disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Critérios para a avaliação 2</li></ul> <p>Postagem dentro do prazo determinado para as atividades assíncronas; Presença nas atividades síncronas, Participação nas atividades síncronas,</p> <p>A nota da avaliação 2 é de até 10 pontos</p> <p>Para constituir a média da disciplina, deverão ser somadas as notas das avaliações 1 e 2 e dividir o resultado por 2. O acadêmico será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 6,0 pontos, se inferior ou igual a 5,9 serão automaticamente reprovados. Também são considerados reprovados aqueles que, a qualquer tempo atingirem 25% de faltas da carga-horária da disciplina.</p>
Horário de Atendimento:	terça-feira das 16h às 18h, desde que agendado previamente.

**Cronograma de Aulas**

Início	Fim	Descrição
31/01/2023	31/01/2023	Apresentação da docente, da disciplina e dos discentes. Acordos. Apresentação e discussão do plano de ensino.
07/02/2023	07/02/2023	Construção dos sentidos no texto: Concepções de linguagem, língua, texto e leitura.
14/02/2023	14/02/2023	Construção dos sentidos no texto: estratégias de leitura
14/02/2023	14/02/2023	Construção dos sentidos no texto - Aula Extra [Reposição]
28/02/2023	28/02/2023	Critérios de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, intertextualidade e informatividade. - Aula Extra [Reposição]
28/02/2023	28/02/2023	Critérios de textualidade: coesão, coerência, intencionalidade, aceitabilidade, situacionalidade, intertextualidade e informatividade.
07/03/2023	07/03/2023	Gêneros discursivos - Estrutura Composicional, conteúdo temático e estilo.
07/03/2023	07/03/2023	Gêneros discursivos - Estrutura Composicional, conteúdo temático e estilo. - Aula Extra [Reposição]
14/03/2023	14/03/2023	Gêneros discursivos utilizados pelo profissional de Ciências Contábeis.
14/03/2023	14/03/2023	Gêneros discursivos utilizados pelo profissional de Ciências Contábeis.
21/03/2023	21/03/2023	Avaliação 1
28/03/2023	28/03/2023	Gênero discursivo parecer: conhecer, analisar e comparar.
04/04/2023	04/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo.
04/04/2023	04/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo. - Aula Extra [Reposição]
11/04/2023	11/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo.



11/04/2023	11/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo. - Aula Extra [Reposição]
18/04/2023	18/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo.
18/04/2023	18/04/2023	Gênero discursivo parecer: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo. - Aula Extra [Reposição]
25/04/2023	25/04/2023	Gênero discursivo relatório: conhecer, analisar e comparar
25/04/2023	25/04/2023	Gênero discursivo relatório: conhecer, analisar e comparar
02/05/2023	02/05/2023	Gênero discursivo relatório: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo
02/05/2023	02/05/2023	Gênero discursivo relatório: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo - Aula Extra [Reposição]
09/05/2023	09/05/2023	Gênero discursivo relatório: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo
16/05/2023	16/05/2023	Gênero discursivo relatório: estrutura composicional, conteúdo temático e estilo - Aula Extra [Reposição]
23/05/2023	23/05/2023	Avaliação 2.
30/05/2023	30/05/2023	Devolutivas / Repositiva

### Avaliações

Data	Hora	Descrição
21/03/2023	19	1ª Avaliação
23/05/2023	19	2ª Avaliação

### Referências Complementares

Tipo de Material	Descrição
Site	Manual de Redação da Presidência da República
Livro	ROCHA LIMA, Carlos Henrique da. Gramática normativa da língua portuguesa. 37. 1999. 553. ISBN: 8503001403.
Livro	SACCONI, Luiz Antonio. Gramática essencial da língua portuguesa teoria e prática. 5. São Paulo: Atual, 1990. 386. ISBN: 8570562233.
Livro	GABRERA INFANTE, Ulisses. Curso de gramática aplicada aos textos. 4. 2003. 613. ISBN: 8526221310.
Livro	KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender os sentidos do texto. 3. São Paulo: Contexto, 2017. 216. ISBN: 9788572443272.
Livro	BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. 4. São Paulo: Martins Fontes, 2003. 476. (Biblioteca Universal) ISBN: 8533618077.
Livro	KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. 2.ed. São Paulo: Contexto, c2009. 220 p. ISBN: 9788572444231.